



Un roi sans réponse

Compagnie X ou Y

Il était une fois un roi. Le roi du plus beau pays du monde.

Alors qu'un jour il se promenait sur ses terres, il fut pris dans un grand orage.

En voulant regagner son château, il se trompa de direction et entra dans le royaume voisin. Ce royaume était aussi terrorisant que le sien était doux. Le roi voisin le vit et s'apprêtait à le tuer quand sous les suppliques du prisonnier, il accepta de lui laisser la vie sauve à une condition.

Il devait revenir dans un an jour pour jour avec la réponse à la question :

« Qu'est ce que les femmes désirent le plus au monde ? »

Le roi repartit chez lui, interrogea tout son peuple, hommes, femmes, enfants, pendant un an moins un jour. Personne ne trouva la réponse qui mette les femmes d'accord entre elles.

Seule une sorcière lui apporta la réponse le dernier jour, à une condition : il devait accepter de se marier avec elle, de l'avoir comme seule femme et lui faire des enfants.

Il accepta.

.....
Il apporta la réponse au voisin, qui fut heureux de celle-ci.

Le roi retourna chez lui et retrouva la sorcière. Il devait honorer son engagement, à contre coeur tant elle était laide. La sorcière lui proposa alors un marché...

Tu viens de lire le résumé de la pièce ; réfléchis et réponds aux questions :

1. Qui est le héros du conte ?

2. Quel est l'élément déclencheur du conte ?

3. Qui est l'opposant ?

4. Qui est l'adjuvant ?

5. Quelle est la quête du héros ?

6. Combien de temps va durer la quête ?

7. Est-ce que le conte « un roi sans réponse » se termine avec une situation finale, équilibrée ? Oui ou Non ? Explique ton choix

8. D'après toi, quelle est la réponse à la question du roi :

« Qu'est ce que les femmes désirent le plus au monde ? »

Avant de répondre, essaie d'interroger les femmes qui sont autour de toi comme ta maman par exemple mais aussi les hommes

.....
.....
.....
.....
.....
.....



Tu viens de voir la capsule « un teaser (Bande Annonce) du spectacle ; Qu'as-tu ressenti ?

1. Quelle a été ta première impression ?

2. As-tu remarqué le décor ? Peux-tu le décrire ?

.....

3. As-tu remarqué le rôle essentiel des lumières ? Peux-tu décrire ces lumières ?

.....

4. Comment s'appelle la personne qui invente les lumières d'un spectacle ?

.....

5. As-tu vu dans la capsule, des femmes parmi la « Compagnie X et Y » ?

6. Aurais-tu des questions à poser aux comédiens de la « **Compagnie X et Y** » ?

.....

.....

.....